

ΑΣΠΡΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Νέα τοῦ δεκαπενθημέρου Ἄσπρων Σπιυῶν καὶ Ἀντικύρας

Ἀριθ. φυλλοῦ 29-7 Φεβ 1980

Ο Θάνατος τοῦ Παλαμά



Ἡ κατεχόμενη Ἀθήνα τοῦ 1943 πάγωσε ἀκόμα πιά πολύ ἐκεῖνο τό πρωί τῆς 26ης Φεβρουαρίου μαθαίνοντας πώς πέθανε ὁ Παλαμάς. Ὁ γερο-Κωστής Παλαμάς, σέ ηλικία 84 χρόνων, ἔφυγε ἡσυχά, εἴκοσι μέρες μετά τήν ἀγαπημένη του γυναίκα.

Ἡ κόρη του ἡ Ναυσικά, γράφει ὁ Γ. Θεοτοκάς στό βιβλίο του "Πνευματική Πορεία", διηγεῖται ὅτι μερικές ὥρες πρωτοῦ πεθάνει ὁ ποιητής ἀκούστηκε νά ψιθυρίζει μιά βυζαντινή μελωδία. Σ' αὐτό τό ψαλμό, ὅποιος καί νᾶταν, θά βρισκόταν ἴσως ἐκεῖνη τήν ὥρα ὅλα τά ὄραματα πού κάτεχαν τόν Παλαμά, ψυχή καί νοῦ, σ' ὅλη τή ζωή του.

"Ἡ ποιητική λειτουργία τοῦ Παλαμά" γράφει ὁ Ἄν. Καραντώνης" ἔχει κάτι ἀσύλληπτο. Μιά στόν οὐρανό καί μιά στή γῆ... Λατρεύει μέ τό ἴδιο ἰδεολογικό καί αἰσθηματικό πάθος τήν Ἁγία Σοφία καί τήν Ἀκρόπολη. Τήν Ἀθηνά καί τήν Παναγία. Τ' ἀρχαῖα εἰδῶλα καί τούς Χριστιανούς δούλους. Πότε τόν βρίσκουμε στήν Πόλη, πότε στό Μεσολόγγι. Εἶναι πανταχοῦ παρών".

Κι' ἀλήθεια ὁ Παλαμάς τραγούδησε τά πάντα. Πλημμύρισε τήν ἐποχή του μέ τούς μοναδικούς στίχους του ὅπου χόρεσαν τά πάντα. Ἡ ζωή κι' ὁ θάνατος, ὁ πόλεμος καί ἡ εἰρήνη, ἡ πίκρα καί ἡ αἰσιοδοξία, τό γέλιο καί τό κλάμα, ἡ μοῖρα καί τά ὄνειρα, ὁ ἄνθρωπος, ὁ θεός, ἡ Ἑλλάδα. Διαβάζοντας τά ποιήματα τοῦ Κ. Παλαμά νοιώθεις νά πλέκεσαι γοητευτικά καί ν' ἀφήνεσαι παρασυρμένος ἀπό τό ρυθμό, τό λόγο καί τό στοχασμό του.

Ἡχεῖστε οἱ σάλπιγγες... Καμπάνες βροντερές, δονήστε σύγκορη τή χώρα, πέρα ὡς πέρα... βογγήστε τύμπανα πολέμου... Οἱ φοβερές σημαῖες ξεδιπλωθῆτε στόν ἀέρα !
Σ' αὐτό τό φέρετρο ἀκουμπά ἡ Ἑλλάδα !...
Ἄγγ. Σικελιανός, 28.2.1943

Ἀτέλειωτη εἶναι ἡ βιβλιογραφία ἡ σχετική μέ τό ἔργο τοῦ Παλαμά.

Μπορεῖ κανεῖς νά βρεῖ πάμπολλες μελέτες καί νά διαβάσει σοφές ἀναλύσεις. Στά μικρά δικά μας πλαίσια ὅμως, ἄς δοῦμε μερικούς στίχους τοῦ ποιητή, ἀπό τούς πιά ἄγνωστους.

Ἀπό τά πρώτα ποιήματα τῆς συλλογῆς "Τά μάτια τῆς ψυχῆς μου" τοῦ 1892.

Ζωή! δέν εἶναι τίποτε γλυκύτερο στό κόσμο ἀπ' τή πεντάμορφη ζωή τήν ἡλιοφωτισμένη!
Ζωή, κι' ὅπως κι' ἄν δείχνεσαι, Ζωή κι' ὅτι κι' ἄν εἶσαι χαρά σέ σέ, δόξα σέ σέ κι' ἀγάπες καί τραγούδια.

Στά 1912 ὀημοσιεύτηκε ἡ συλλογή τοῦ "Πολιτεία καί Μοναξιά"

Τήν ὥρα τήν ὑπέρτατη πού θά τό σβή τό φῶς μου ἀγάλια ἀγάλια ὁ θάνατος, ἕνας θά νά εἶν' ἐμένα ὁ πιά τρανός καημός μου.
Θά εἶναι πῶς ὁ ὄνηθηκα μέ σέ νά ζήσω, ὡ πλάση πράσινη ἀπάνου στό βουνά, στό πέλαγο, στό δάση θά εἶναι πῶς ὁ σέ χάρηκα σκυφτός μέσ' τά βιβλία ὡ φύση, ὀλάκερη ζωή κι' ὀλάκερη σοφία!

Ἀπό τή συλλογή "Ὁ κύκλος τῶν τετράστιχων" τοῦ 1929.

Στήν ἀργατιά, στή χωριατιά, τό χιόνι, ἡ γρίπη, ἡ πείνα, οἱ λύκοι.
ποτάμια, πέλαγα στεριές, ξολοθρέμος καί φρίκη.
Χειμῶνας ἄγριος, Κι' ἡ φωτιά, καλοκαιριά στή κάμαρά μου.
Ντρέπομαι γιά τή ζέστα μου καί γιά τήν ἀνθρωπιά μου.

Ἡ τελευταία στροφή ἀπό τό ποίημα "Χελιδόνια" τῆς συλλογῆς "Περάσματα καί Χαιρετισμοί" τοῦ 1931.

Τίποτε δέν πονεῖ, μήτε ἀπελπίζει,
τῆς ζωῆς μου ὡς περνῶ τά στερνά τά χρόνια.
Κάτι μέσα μου σά νά γλυκοχαράζει...
Καλῶς ἤρθατε, χελιδόνια!

(Συνέχεια σελ. 8)

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- 2.1.80 Γυιό 'Η κ.καί ό κ.ΚΑΡΑΛΗΣ Ν.
7.1.80 Κόρη 'Η κ.καί ό κ.ΑΓΓΕΛΟΚΩΝΣΤΑΝΤΗΣ Κ.
10.1.80 Γυιό 'Η κ.καί ό κ.ΜΑΙΗΣ Αντ.
21.1.80 Γυιό 'Η κ.καί ό κ.ΧΟΥΣΚΟΓΛΟΥ Χ.
22.1.80 Κόρη 'Η κ.καί ό κ.ΛΙΑΚΑΤΑΣ Κων.

ΓΑΜΟΙ

Στίς 25.12.79 ό κ.ΚΑΡΑΚΙΟΖΗΣ Κωνσταντίνος καί ή δις ΣΙΜΩΤΑ 'Αλεξάνδρα.
Στίς 26.12.79 ό κ.ΒΡΟΥΖΑΣ Μέγας καί ή δις ΝΟΡΙΣ 'Ελισσάβετ.

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

Χάθηκε μπουφάν Νο8, χρώμα μπλέ σκουρο.

Ζητείται κυρία για φύλαξη δύο παιδιών.
Πληροφορίες Σκιάθου 14 απογευματινές ώρες ή Γραφείο 'Υποδοχής στό 41.426.

Πωλείται διαμέρισμα-δρόφος, τεσσάρων δωματίων στην περιοχή Μαρασλείου 'Αθήνα (130 μ 2)
Πληροφορίες Παπαδιαμάντη 21 ή 41.278

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΑΣΠΡΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Σέ παλαιότερο φύλλο της "Ασπρης Πολιτείας στή στήλη σχόλια είχατε γράψει ότι εξαντλήθηκαν από τόν "ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ" τά μανιτάρια καί τά αυτοκόλλητα(άφρολέξ).

Σάν μέλος του "ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ" ρωτώ μέ την σειρά μου την εφημερίδα "ΑΣΠΡΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ" μήπως εξαντλήθηκαν τά "τ" από τό Τυπογραφείο της εφημερίδος; όποτε εξηγείται πώς από Γαλάτη ή νέα Διευθύντρια του ΙΚΑ "Ασπρων Σπιτιών έγινε Γαλάτη.

"Αν ή εφημερίδα ένδιαφέρεται, μπορούμε νά της προμηθεύσουμε σέ... χαμηλές τιμές.

Γ. Γεωργίου

Α Π Α Ν Τ Η Σ Η

Εύχαριστούμε για την ύπόδειξη καί επανορθώνουμε τό λάθος μας.
'Η νέα Διευθύντρια του Ι.Κ.Α. λέγεται ΓΑΛΑΤΗ-ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ.

ΓΙΟΡΤΗ ΤΩΝ ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΩΝ

'Ολόκληρος ό κόσμος γιορτάζει κάθε χρόνο στίς 14 Φεβρουαρίου την ημέρα τών έρωτευμένων.
Παληά τρυφερή άγγλική παράδοση πού οι ρίζες της βρίσκονται στή βικτωριανή εποχή.



-Ω! αγάπη μου, είναι ή ώρα τερη συγκίνηση της ζωής μου.

ΕΟΡΤΟΛΟΓΙΟ

Τήν Κυριακή στίς 10 Φεβρουαρίου είναι της 'Απόκρεω. Ταυτόχρονα ή 'Εκκλησία γιορτάζει τή μνήμη του 'Αγίου Χαλαάμπους.
Τήν Παρασκευή στίς 22 Φεβρουαρίου είναι οι πρώτοι Χαιρετισμοί της Παναγίας.

Νέα απο την Αντικύρα



Μέ πρωτοβουλία της Κοινότητας 'Αντικύρας, τό Σάββατο καί Κυριακή 2 καί 3 Φεβρουαρίου φυτεύθηκαν 500 δένδρα(πεύκα καί άρμυρίκια).
Δενδροφυτεύθηκε ή περιοχή του 'Αγίου 'Ισιδώρου καθώς καί ή παραλία της 'Αντικύρας.
Στήν δενδροφύτευση έλαβαν μέρος ό 'Εκπολιτιστικός Σύλλογος 'Αντικύρας, τά παιδιά του Γυμνασίου καί του Λυκείου τών 'Ασπρων Σπιτιών καθώς καί Πρόσκοποι.
Συγχαίρουμε την προσπάθεια αυτή για την άποκτηση πρασίνου.
'Ο ένθουσιασμός τών παιδιών καί όσων συμμετείχαν στην εργασία, άποτελεί άπόδειξη της θέλησης για επιτυχία της προσπάθειας αυτής πού θα γίνει άκόμη πιο έντονη.
Μήπως τά "Άσπρα Σπίτια έχουν νά δι'αχθούν κάτι;



Η ΑΣΠΡΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ και οι νεοί της περιοχής μας

Συνεχίζοντας τήν έρευνα της πάνω στά εκπαιδευτικά θέματα της περιοχής μας ή "Α.Π." πήρε μιά συνέντευξη από μερικούς μαθητές του Γυμνασίου για νά δώσει τήν εύκαιρία στους άναγνώστες-πού διάβασαν τίς παλαιότερες συνεντεύξεις- νά σχηματίσουν μιάν όσο τό δυνατό πιδ άντικειμενική γνώμη πάνω στό τόσο ενδιαφέρον θέμα. "Η ειλικρίνεια καί ή ώριμότητα τών παιδιών αυτών δίνει άκόμη μεγαλύτερη σημασία σ' αυτά πού θέλησαν νά μās πουν:

ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

"Τά κτίρια στά οποία στεγάζονται τά σχολεία μας είναι εύρύχωρα καί άνετα καί οί συνθήκες διδασκαλίας είναι ικανοποιητικές. "Όστόσο μερικές αίθουσες παραμένουν κρύες, τώρα τόν χειμώνα, γιατί οί πόρτες δέν εφαρμόζουν καλά μέ άποτέλεσμα νά εξουδετερώνεται ή ζέση τών καλοριφέρ. "Άλλες αίθουσες δέν έχουν κουρτίνες στά παράθυρα καί δημιουργείται πρόβλημα όταν έχει μεγάλη ήλιοφάνεια. "Η μεταφορά μας από τό σπίτι στό σχολείο δέν είναι προβληματική γιατί οί περισσότεροι από μās μένουμε σ' "Άσπρα Σπίτια. Οί συμμαθητές μας όμως πού μένουν στήν "Αντίκυρα αντιμετώπιζουν μεγάλες δυσκολίες μέ τά μεταφορικά μέσα καί τούτο γιατί πολλές φορές αναγκάζονται νά κάνουν τήν διαδρομή μέ τά πόδια μέ πολύ άσχημες καιρικές συνθήκες. Αυτό συμβαίνει γιατί οί ώρες εξέδου τών μαθητών δέν είναι σταθερές όλη τήν εβδομάδα, όποτε δέν μπορεί νά ύπάρχει πάντοτε άνάλογο όρομολόγιο λεωφορείου.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΕΙΘΑΡΧΙΑ

"Μέ τούς περισσότερους καθηγητές μας, κυρίως νέους, οί σχέσεις μας είναι άριστες καί τούτο γιατί μās δείχνουν κατανόηση τόσο στά μαθητικά μας προβλήματα όσο καί στά προσωπικά μας. "Η διδασκαλία τους γίνεται μέ ζήλο πού μās βοηθάει στό νά άφομοιώσουμε τά διδασκόμενα. Μέ μερικούς πάλι ή συνεργασία είναι δυσκολότερη καί ό διάλογος περιωρισμένος. Τό γεγονός ότι πρέπει νά καλύψουν όλη τήν διδακτέα ύλη τούς αναγκάζει νά προχωρούν μέ γρήγορο ρυθμό στό επόμενο άντικείμενο χωρίς νά μπορούν νά ελέγξουν άν όλη ή τάξη κατάλαβε τό μάθημα. "Έτσι αυτοί πού επωφελοούνται είναι ελάχιστοι: οί δύο-τρείς άριστοι μαθητές κάθε τάξης. Πολλές φορές συμβαίνει στήν διάρκεια της σχολικής περιόδου ν' αλλάξουμε δύο καί τρείς φορές καθηγητή για τό ίδιο μάθημα. Αυτό μās δημιουργεί μιά σύγχυση γιατί δέν ξέρουμε τελικά τί μέθοδο διδασκαλίας ακολουθεί ό καθένας.

"Η πειθαρχία πρέπει νά επιβάλλεται στό σχολείο γιατί όπωσδήποτε όλοι οί μαθητές δέν είναι τέλειοι. "Όσο ή αυστηρή τιμωρία δέν είναι εκείνη πού μπορεί νά φέρει τά καλύτερα άποτέλεσματα. Μέ λίγη κατανόηση ό άπειθαρχος μαθητής μπορεί νά συμμορφωθεί καλύτερα".

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ

"Μέ τούς γονείς μας μπορούμε καί συννενοούμεστε καλύτερα άπ' ότι μέ τούς καθηγητές μας χωρίς όμως καί νά καταφέρνουμε νά έχουμε άπόλυτα ελεύθερο διάλογο μαζί τους. Οί σχέσεις μας είναι φιλικές καί μās καταλαβαίνουν όδιοτι κι έκείνοι πέρασαν άπ' αυτήν τήν ήλικία. "Ο Σύλλογος Γονέων καί Κηδεμόνων για μās είναι άγνωστος γιατί άγνοούμε τά άτομα του Διοικητικού του Συμβουλίου καί δέν έχουμε πολλές επαφές μαζί τους. Μέχρι στιγμής τήν ύπαρξη του τήν γνωρίζουμε από τήν συνεισφορά του στις διάφορες έκδρομές πού διοργανώνει τό σχολείο. "Όστόσο ύπάρχουν τόσα πράγματα πού θά μπορούσαν νά εξετασθούν από κοινού μ' αυτό τό Σύλλογο για τό καλό όλων μας".

ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΕΛΕΤΗ - ΤΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

"Η συνεργασία πού μās αναθέτουν για τό σπίτι οί καθηγητές μας είναι πολλές φορές δύσκολη καί όγκώδης μέ άποτέλεσμα νά διαβάζουμε ένα μάθημα εις βάρος του άλλου. "Αναγκάζομαστε νά βρούμε όιέξοδο στά φροντιστήρια πού δέν διαφέρουν πολύ από μιά σχολική τάξη γιατί καί ό αριθμός τών μαθητών είναι πολύ μεγάλο καί ή μέθοδος διδασκαλίας τών καθηγητών του φροντιστηρίου δέν απέχει από εκείνη ώρισμένων καθηγητών του σχολείου μας. Μέ τό νά μās δίνει έτοιμες τίς λύσεις στά προβλήματα μας χωρίς καμμία ιδιαίτερη προσπάθεια δέν μπορούμε νά πούμε ότι πετυχαίνει στό σκοπό του Αυτό πού χρειάζεται ό μαθητής δέν είναι τό ή τά φροντιστήρια αλλά μιά μέθοδος μελέτης πού σπάνια του διδάσκει στό σχολείο".

ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΟΥΣ

"Αυτή τήν στιγμή έτοιμαζόμαστε για τίς εξετάσεις του Λυκείου καί δέν ξέρουμε τί είναι Γενικό καί Τεχνικό Λύκειο. Πώς νά διαλέξουμε αυτό πού μās εξυπηρετεί καλύτερα καί νά επιδοθούμε σ' αυτό; Μās είπαν ότι ύπάρχει ένα βιβλίο περί επαγγελματικού προσανατολισμού τό όποιο δέν έχει άκόμη άρχισεί νά διδάσκειται.

(Συνέχεια σελ.7)

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

ΑΙΣΘΑΝΕΣΘΕ ΚΟΜΑΡΕΣ; ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΙ ΠΟΤΑ.
Η ΑΛΛΑΓΗ ΤΟΥ ΚΑΙΡΟΥ ΕΙΝΑΙ ΘΑ ΠΕΡΑΣΟΥΝ.



Στις 6.1.80 στο γειτονικό γήπεδο του Διστόμου η ομάδα της Λέσχης νίκησε την ομάδα του Στερι με σκόρ 1-0 που πέτυχε ο Οικονομόπουλος.

Στούς τρεις επόμενους αγώνες που έδωσε η ομάδα συγκέντρωσε μόνον ένα βαθμό. Αφού έχασε από τό Κάστρο στο γήπεδο μας με 3-2 και πήρε ισοπαλία στην Έλλοπία από την τοπική ομάδα με σκόρ 0-0.

Πάντως ως ελπίζουμε ότι στην συνέχεια του Β' γύρου θα πάει καλύτερα και θα καλλιτερεύσει την βαθμολογική της θέση, που είναι τώρα στην όγδοη.

ΣΚΑΚΙ



Γνωρίζουμε στα Μέλη και τους φίλους της Λέσχης των Άσπρων Σπιτιών και Αντίκυρας ότι στις 20 τρέχοντος αρχίζει το πρωτάθλημα Σκάκι κατηγορίας ανδρών της Α.Ψ.Λ. "ΜΕΔΕΩΝ".

Αυτό θα γίνει σε 4 φάσεις.

1η φάσις	πρωτάθλημα	άνευ	κατηγορίας	ανδρών
2η "	"	Γ'	"	"
3η "	"	Β'	"	"
4η "	"	Α'	"	"

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όσοι διαμένουν εις Άσπρα Σπίτια και Αντίκυρα.

Δηλώσεις συμμετοχής μέχρι τις 15 τρέχ. στα γραφεία της Λέσχης καθημερινώς από 19.00-20.00

ΕΠΙΜΕΝΕΙΣ
ΑΚΟΜΑ
ΠΡΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ
Η ΜΗΝΑΜΟΥ



ΑΠΟΚΡΙΕΣ

ΒΟΛΛΕΪ



Στις 27.1.80 στο κλειστό γυμναστήριο έγινε φιλική συνάντηση βόλλεϋ με μία αντιπροσωπευτική ομάδα του ΟΤΕ Άθηνών.

Ο ομάδα μας εξήλθε νικήτρια με 3-0 παίζοντας με αρκετούς παλαιμάχους οι οποίοι έδειξαν ότι είναι ικανοί στο διεξαγόμενο πρωτάθλημα χειμῶνος, να διεκδικήσουν με αξιοσεις μία από τις πρώτες θέσεις.

ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΒΟΛΛΕΪ

Γνωρίζουμε στα Μέλη ότι την Τρίτη 5 Φεβρουαρίου αρχίζει το πρώτο τουρνουά Βόλλεϋ χειμῶνος των κάτωθι ομάδων:

1. Ηλεκτρολόγων-Μετρήσεων Ρυθμίσεων
2. Αλουμίνας
3. Ηλεκτρόλυσης
4. Παλαιμάχων
5. Τεχν.Λυκείου Λεβαδείας

Οι συναντήσεις θα γίνονται βάσει του προγράμματος στο κλειστό Γυμναστήριο, Τρίτη και Πέμπτη και ώρα 19.00.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η Α.Ψ.Λ. ΜΕΔΕΩΝ ζητεί για τις ανάγκες των κατασκηνώσεων το καλοκαίρι ΙΟΥΛΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ, τέσσερα νέα κορίτσια και δύο νέα αγόρια ηλικίας από 20-25 ετών προκειμένου να χρησιμοποιηθούν για την επίβλεψη, ψυχαγωγία και την εν γένει διαβίωση με τα πατρίδια στις κατασκηνώσεις. Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να τὸ γνωρίσουν στα γραφεία της Λέσχης ΜΕΔΕΩΝ μέχρι 15.3.80.

Εκεῖνοι που θὰ κριθοῦν κατάλληλοι θὰ παρακολουθήσουν ειδικὸ Σεμινάριο.

ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΒΑΔΗΝ

Α.ΣΤΕΡΕΑΣ

Στο Β' Περιφερειακό Πρωτάθλημα Βάδην Ανατολικής Στερεάς που οργανώθηκε από τον ΣΕΓΑΣ, στις 3 Φεβρουαρίου, ο γνωστός μας αθλητής θέμος Ζαχαρόπουλος, πέτυχε στα 10.000 μ. βάδην, χρόνο 53'29", που αποτελεί Νέο Ρεκόρ Ανατολικής Στερεάς.

Υπενθυμίζουμε την ξενάγηση στον χώρο των Δελφών από τον Διευθυντή της Γαλλικής Αρχαιολογικής Σχολής κ. AMANDRY. Δηλώσεις συμμετοχής το αργότερο μέχρι 10 Φεβρουαρίου. Τηλ. 752 ή 41.426.



Στους διασυλλογικούς αγώνες Νοτίου Έλλάδος που οργάνωσε ο Ε.Ο.Σ. Πατρών στις 20.1.1980 στο Μαίναλο, ο Ε.Ο.Σ. Ασπρων Σπιτιών συμμετείχε με 13 αθλητές, και ήλθε δεύτερος στη γενική βαθμολογία μετά την Αθήνα.

Στην κατηγορία εφήβων ο Μανώλης Βγόντζας κατέλαβε τη δεύτερη θέση και στις νεανίδες η Σοφία Παπαζαχαροπούλου έπλεσε τη δεύτερη θέση. Στην κατηγορία παιδών η Χριστίνα Παπαζαχαροπούλου κατέλαβε τη πρώτη θέση, ο Άρης Γκέρτσος την τέταρτη θέση, και ο Απόστολος Θεύγας την πέμπτη θέση.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Θά διδάσκονται ελληνικοί χοροί σε αγόρια και κορίτσια από 12-18 ετών από την Γυμνάστρια Δίδα ΠΑΤΣΑΝΤΑΡΗ.
Δηλώσεις συμμετοχής στην Δίδα Πατσαντάρη ή Κα Σηφάκη.

Συλλογος Αυτοστεγασεως Εργαζομενων

Τό διοικητικό συμβούλιο που αναδείχτηκε στις εκλογές της 22.1.80 είναι:

Πρόεδρος	ΚΑΣΣΩΤΑΚΗΣ	Γ.
Άντιπρόεδρος	ΞΗΡΟΓΙΑΝΝΗΣ	Κ.
Γραμματέας	ΣΚΑΡΛΑΤΟΣ	Η.
Άναπληρ.Γραμματέας	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ	Μ.
Ταμίας	ΣΑΒΒΙΔΗΣ	Π.
Έφοροι	ΜΑΝΟΥΚΟΣ	Ε.
	ΤΟΓΙΑΣ	Σ.
Μέλη	ΑΝΔΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ	Α.
	ΜΟΥΡΓΟΣ	Λ.
	ΔΡΟΥΓΑΣ	Ν.
	ΚΟΝΤΟΣ	Χ.

Έποπτική Έπιτροπή:

ΔΕΛΑΚΟΣ	Λ.
ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ	Γ.
ΠΑΝΤΟΥΛΗΣ	Ν.

Α.Λ.Α.Σ.



ΜΟΤΟ - CROSS

Την Κυριακή 10 Φεβρουαρίου ώρα 11 π.μ. στην πίστα του Άγλου Αθανασίου θά διεξαχθούν αγώνες ΜΟΤΟΚΡΟΣ για τό πρωτάθλημα Έλλάδος.

ΤΟ ΔΑΣΟΣ



Τό δάσος που λαχτάριζες
ώσπου νάν τό περάσεις,
τώρα νάν τό ξεχάσεις,
διαβάτη άποσπερνέ

μιάν αύγινή τό κούρσεψαν
άνδρωτοι λυτόμοι,
κ' εκεί είναι τώρα δρόμοι,
διαβάτη άποσπερνέ.

Τό τρίσβαθο αναστέναγμα
που άγγιζε την καρδιά σου,
κ' έσπασε τά γόνατά σου,
δέν θάν τ' άκούσεις πλιά

τό πήρανε στά διάπλατα
περίτρομα φτερά τους,
και τόκαμαν λαλιά τους
τά νύχτια τά πουλιά.

Και κάτι που βραχνόκραζε
μέ μία φωνήν ανθρώπου,
στό ήμέρωμα του τόπου,
βουβήθηκε κι αυτό

κ' έπεσε τό αματόδρεχτο,
τ' έλζυμνο μχαίρι,
πύθλεπες σ' ένα χέρι
νά σειέται άστραφτερό.

Τό σιγαλό τραγούδισμα
που σ' έσερνε, διαβάτη,
σέ μαγικό παλάτι,
δίχως έλπίδα αύγής,

τό πήρανε - για κόιταξε,
στερνήν άνατριχίλα,
τά πεθαμένα φύλλα
που άπόμειναν στή γής!..

Κ' ή άρπα μέ τον ήχο της
που σέ γλυκομεθούσε,
μά κρύφια σου χτυπούσε
θανάτου μουσική,

χάθηκε, μέ την άγγιχτη
που την κρατούσε κέρη,
στά πέλαγα, στά δρη,
νά μήν ξανακουστεί.

Τό δάσος που λαχτάριζες
ώσπου νάν τό περάσεις,
για πάντα θά ξεχάσεις,
διαβάτη άποσπερνέ

γενήκαν νεροκρέββατα
τ' άγρια δεντρά του τώρα,
και θά τά βρεις στή χώρα,
διαβάτη άποσπερνέ.

ΜΕΤΕΩΡΟΛΟΓΙΚΑ



- Τι καιρο θα έχουμε αύριον, περιμένετε μια στιγμή τώρα θα βάζει την προχώρα ο συναδελφός μου

Ἡ ὑπηρεσία προστασίας τοῦ περιβάλλοντος ἔχει τοποθετήσει μέσα στό Ἐργοστάσιο καί σέ ἀπόσταση ἑκατό μέτρων ἀπό τή θάλασσα αὐτογραφικά ὄργανα πού μετροῦν τήν ταχύτητα καί τή διεύθυνση τῶν ἀνέμων, τήν θερμοκρασία, καί ὑγρασία, καθώς καί τίς βροχοπτώσεις.

Στά ὄργανα αὐτά τοποθετοῦνται ταινίες πού καταγράφουν καθημερινῶς τά παρά πάνω μετεωρολογικά φαινόμενα. Ἀπό στοιχεῖα πού πήραμε ἀπό τά αὐτογραφικά αὐτά ὄργανα γιά τόν περασμένο χρόνο, προκύπτει ὅτι κατά τήν περίοδο τοῦ χειμῶνα οἱ ἐπικρατέστεροι ἀνεμοί ἦταν Β-ΒΑ μέ μέση ἔνταση 5 μποφόρ ἀλλά μερικές μέρες ἔφθασε καί στά 9 μποφόρ. Ὁ μέσος ὄρος τῆς μεγαλύτερης θερμοκρασίας ἦταν 15 βαθμοί καί τῆς μικρότερης 3 βαθμοί κάτω ἀπό τό μηδέν. Ὁ μέσος ὄρος τῆς μεγαλύτερης ὑγρασίας ἦταν 64,3 καί τῆς μικρότερης 16.

Ἡ βροχή πού ἔπεσε, "μέσος ὄρος", ἔφθασε στά 60,2 χιλιοστά.

Τήν Ἄνοιξη οἱ ἐπικρατέστεροι ἀνεμοί ἦταν Ν-ΝΔ μέ ἔνταση 4 μποφόρ πού ἔφθασε καί στά 8 μποφόρ. Ὁ μέσος ὄρος τῆς μεγαλύτερης θερμοκρασίας ἦταν 18 βαθμοί καί τῆς μικρότερης 4 βαθμοί.

Ἡ ὑγρασία ἦταν, ἡ μεγαλύτερη 77 καί ἡ μικρότερη 33 κατά μέσο ὄρο.

Ἡ βροχή πού ἔπεσε ἔφθασε στά 18,5 χιλιοστά. Τό Καλοκαίρι συχνά φυσάει ὁ Μπάτης καί οἱ ἀνεμοί εἶναι κυρίως Νοτιοδυτικοί μέ ἔνταση 2-3 μποφόρ ἀλλά φθάνουν καί μέχρι τά 7 μποφόρ. Ὁ μέσος ὄρος τῆς μεγαλύτερης θερμοκρασίας ἦταν 28 βαθμοί καί τῆς μικρότερης 14 βαθμοί Κελσίου. Ὑγρασία εἶχαμε τήν μεγαλύτερη 72 καί τήν μικρότερη 16, οἱ δέ βροχές πού ἔπεσαν ἔφθασαν στά 12 χιλιοστά.

Τό Φθινόπωρο οἱ ἀνεμοί ἦταν ΒΑ-Α μέ μέση ἔνταση 4-5 μποφόρ, ἀλλά εἶχαμε καί 8 μποφόρ. Ὁ μέσος ὄρος τῆς μεγαλύτερης θερμοκρασίας ἦταν 20 βαθμοί καί τῆς μικρότερης 4. Ἡ μεγαλύτερη ὑγρασία ἦταν 66 καί ἡ μικρότερη 16. Ἡ βροχή ἔφθασε στά 85 χιλιοστά.

Στά γειτονικά χωριά Κυριακί καί Στεῖρι ἔχουν τοποθετηθεῖ καί ἐκεῖ αὐτογραφικά ὄργανα πού καταγράφουν τίς βροχές καί σύμφωνα μέ τά στοιχεῖα πού μᾶς δίνουν, ἡ βροχή πού πέφτει στήν περιοχή αὐτή εἶναι διπλάσια ἀπό ἐκείνη πού πέφτει στή δική μας περιοχή, ἡ ὁποία ἔχει ἀρκετὴ ἠλιοφάνεια.

Τό κλίμα εἶναι ξερὸ καί σ'αὐτό συμβάλει ἡ κλίσις τοῦ ἐδάφους πού δέν ἐπιτρέπει νά λιμνάσουν τά νερά τῆς βροχῆς καί ἡ ὑγρασία στεγνώνει γρήγορα.

ΑΝΤΙΚΥΡΕΤΚΑ

Κατοχή 1942 ἀκόμη ὅμως λειτουργοῦσαν τά δικαστήρια καί θυμᾶμαι πὺς Εἰρηνοδίκης στήν Ἰτέα ἦταν κάποιος ἐξαιρετος δικαστικός καί καλὸς ἄνθρωπος ὁ Διον. Χαμπίπης. Τό δικαστήριο αὐτὸ μία φορά τό μήνα συνεδρίαζε στή Δεσφίνα ἐκδικάζοντας μικροδιαφορές ἢ ἀγροζημίες.

Ἡ ὑποτυπώδης τότε χωροφυλακή εἶχε προσλάβει προσθέτους χωροφύλακες ἢ ὑπαξιωματικούς τούς "ἐξ ἀπονομῆς" ὅπως τούς ἀποκαλοῦσαν. Μεταξύ αὐτῶν καί ὁ μακαρίτης Μῆτσος Μαυρίκης.

Ἡξέρα πὺς αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος ἦταν μεγάλος φαρσέρ. Εἶχα ἀνεβεῖ στή Δεσφίνα καί ὅπως καθόμαστε μερικοὶ στήν Πλατεία μοῦ προτείνει ὁ συχρεμένος ὁ Γιάννης ὁ Λοχαγός, ἔτσι τόν ἔλεγον "- Πᾶμε νά περάσει λίγη ὥρα στό δικαστήριο;"

Ξεκινήσαμε. Τό δικαστήριο φίσκα. Κατορθώσαμε νά φτάσουμε τέλος πάντων κοντά στά καγκελάκια ἀπ'ὅπου χαζεύαμε παρακαλουθώντας τήν ἐξέλιξη μιᾶς μικροδιαφορᾶς ὁπότε νᾶσου ὁ Ἐνωμοτάρχης Μῆτσος Μαυρίκης καί ἀγριεμένος μοῦ λέει.

- Σκασμός πού σέ ἔχω.

Ἐγὼ ὅμως δέν εἶχα κᾶν μιλήσει. Γυρίζω κυτάζω τό Λοχαγὸ πού τελείως ἀνέκφραστος καί ἀπαθῆς δέν δίνει καμιά σημασία.

Σέ λίγο ἀρχίζει ἀπὸ τό ἀκροατήριο κάποιος θόρυβος. Πάλι ὁ Μαυρίκης καταφθάνει μέ βουτάει ἀπὸ τό γιαικά κι ἀρχίζει νά μέ σπρώχνει πρὸς τό Ἐδῶλειο.

- Θά σοῦ δείξω ἐγὼ, μοῦ λέει, τί θά πεῖ δικαστήριο.

Ὁ Λοχαγός μιλιᾷ. Ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι τά χρειάστηκα καί πού νά πάρει ἡ ὄργη χωρὶς λόγο καί χωρὶς νά φταίω.

Σέ μιὰ στιγμή μέ ἀφήνει καί μέ ἕνα ζωηρὸ παρατεταμένο Σσσσσσστ στρέφεται πρὸς τούς ἄλλους.

Ἐγὼ ἔμεινα ἐκεῖ σύξυλος. Ἐν τῷ μεταξύ ὁ Λοχαγός μοῦ γνέφει νά φύγουμε. Μόλις ξεκίνησα μέ ξαναβουτάει πάλι ὁ Σταυρωτῆς Μαυρίκης καί σοβαρὰ σοβαρὰ μοῦ δηλώνει ὅτι θά πᾶμε στό Πειθαρχεῖο. Τί νά ἔκανα; Τελείωσε κάποτε τό Δικαστήριο τό μεσημέρι καί μπροστά ἐγὼ πίσω αὐτὸς καί ὁ Λοχαγός ξεκινᾶμε γιά τό ὀθθεν Πειθαρχεῖο. Στό ὄρομο σκέφτηκα νά τό στρίψω ἀλλὰ δέν τό βρῆκα σωστό. Αὐτὸς πάγος. Σάν φτάσαμε στήν Πλατεία, αὐτὸς ἀπαθέστατα χτυπάει τά παλαμάκια καί φωνάζει στὸν Καφετζῆ

- Φέρε μας τρεῖς καφέδες.

Αὐτὸ ἦταν. Τήν εἶχα πάθει κι ὄλη ἡ Πλατεία ἐξέσπασε σέ χειροκροτήματα ὑπερ τοῦ Μαυρίκη.

Ὁ Παντελῆς

ΑΣΠΡΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Νέα τοῦ δεκαπενθημέρου Ἀσπρῶν Σπιτιῶν καὶ Ἀντικύρα

Ἰδιοκτῆτης Ἐκδότης : Ἀλουμίνιον τῆς Ἑλλάδος Α.Ε., Ἅγιος Νικόλαος - Βοιωτία.

Συντάσσεται ἀπὸ Ἐπιτροπὴ.

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛ. ΠΑ.

Διεθνείς Τουριστικές Πληροφορίες

Ενδιαφέρουσες πληροφορίες για όσους ταξιδεύουν στο εξωτερικό με το αυτοκίνητό τους μεταδίδονται από το Τουριστικό Τμήμα της ΕΛ.ΠΑ.

Καί συγκεκριμένα:

Αύξηση διοδίων

- Τά διόδια για τὰ Ι.Χ. αυτοκίνητα στή σήραγγα τοῦ Λευκοῦ Ὄρους ("Ἄλπεις) αὐξήθηκαν ὡς ἑξῆς:
- Αυτοκίνητα μέ μεταξόνιο ὡς 2μ.30. Ἀπλή μετάβαση, 7000 λίρες Ἰταλίας ἢ 35 γαλλικά φράγκα ἢ 14 ἑλβετικά φράγκα. Μέ ἐπιστροφή, 9000 λίρες Ἰταλίας ἢ 45 φράγκα ἢ 18 ἑλβετικά φράγκα.
 - Αυτοκίνητα μέ μεταξόνιο ὡς 2μ.63. Ἀπλή μετάβαση, 11.000 λίρες Ἰταλίας ἢ 54 φράγκα ἢ 21 ἑλβετικά φράγκα. Μέ ἐπιστροφή, 13.000 λίρες Ἰταλίας ἢ 68 γαλλικά φράγκα ἢ 27 ἑλβετικά φράγκα.
 - Αυτοκίνητα μέ μεταξόνιο ὡς 3μ.30 ἢ μέ ρυμουγκούμενο ὄχημα. Ἀπλή μετάβαση, 14.000 λίρες Ἰταλίας ἢ 73 γαλλικά φράγκα ἢ 29 ἑλβετικά φράγκα. Μέ ἐπιστροφή 18.000 λίρες Ἰταλίας ἢ 91 γαλλικά φράγκα ἢ 36 ἑλβετικά φράγκα.

Ὁρια ταχυτητων

Στούς αυτοκινητόδρομους τῆς Σουηδίας, τό ὄριο ταχύτητας πού εἶχε μειωθεῖ σέ 90 χλμ. ἔγινε καί πάλι 110 χλμ.-ῶρα.

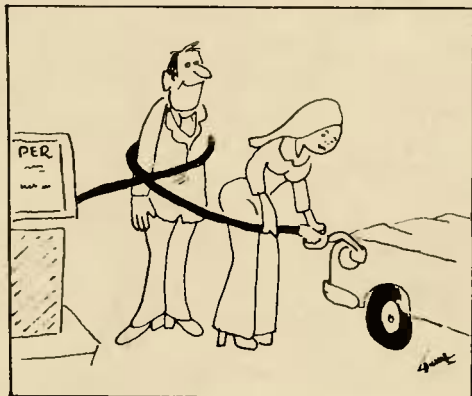
Ἐξ' ἄλλου στή Ρουμανία καθορίστηκαν ὄρια ταχύτητων στούς ἑθνικούς δρόμους τὰ 70 χλμ.-ῶρα γιά αυτοκίνητα μέ κυβισμό ὡς 1.100 κ.έκ., 80 χλμ.-ῶρα ἀπό 1.100 - 1.800 κ.έκ. καί 90 χλμ.-ῶρα πάνω ἀπό 1.800 κ.έκ.

Νεοί αυτοκινητοδρόμοι

Στή Δυτ. Γερμανία, παραδόθηκε στήν κυκλοφορία ὁ κόμβος τῶν αυτοκινητοδρόμων Οὐλμ-Λαγκενάου καί τμήμα μήκους 9 χλμ. τοῦ αυτοκινητόδρομου Στουτγάρδης-Ντοναουσίγκεν.

Ἐτήν Ἑλβετία, ὀλοκληρώθηκε ἡ σύνδεση μέ αυτοκινητόδρομο τῆς Λουκέρνης μέ τό Σπίτς.

Στή Μεγ. Βρετανία, ἡ ἑθνική ὁδός Λονδίνου-Καίμπριτζ ἐπιμηκύνθηκε κατά 25 χλμ. στήν παράδοση τοῦ τμήματος κυκλοφορίας Μπίσοπ'ς Στόρφοντ Σάφον. Ἐξ ἄλλου δόθηκε στήν κυκλοφορία τμήμα αυτοκινητόδρομου 15 χλμ. μεταξύ Σέβενκας-Κάτερχαμ.



(Ἀπό σελ.3)

Πιστεύουμε ὅτι ὁ μαθητής θά πρέπει ἀπό τήν Α' Γυμνασίου κιάς νά κατατοπίζεται πάνω στίς δυνατότητες ἐπιλογῆς καί νά προσανατολίζεται ἀνάλογα. Θά ἔχει ἔτσι δύο χρόνια περιθώριο γιά νά κατασταλάξει στήν καλλίτερη ὀυατή λύση.

Οἱ καθηγητές μας ὡστόσο μᾶς λένε συνέχεια ὅτι ὅποιος διαβάζει θά πετύχει. Αὐτό ὅμως δέν εἶναι ἡ λύση στό πρόβλημά μας, πρέπει νά ξέρουμε τί δρόμο θά ἀκολουθήσουμε".

ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ

"Στό σχολεῖο μας ἡ γυμναστική συνίσταται σ' ἕνα γύρο καί τίποτε παραπάνω ἐνῶ θά μπορούσαμε νά πηγαίνουμε στά διάφορα νήπεδα μπάσκετ ἢ βόλλεϋ καί νά ἀξιοποιοῦμε καλλίτερα τήν ὥρα αὐτή. Ὑπάρχουν ἀπεριόριστες δυνατότητες ἀθλήσεως ἐνός μαθητοῦ σέ σημεῖο πού πολλοί συνάδελφοί μας ἄλλων σχολείων τῆς χώρας νά ζηλεύουν αὐτές τίς εὐκαιρίες.

Ἐξ ἀπό τό σχολεῖο βέβαια ὁ καθένας μπορεῖ νά ἐξασκηθεῖ στά πάντα ἀρκεῖ νά τοῦ μένει ἐλεύθερος χρόνος ἀπό τήν μελέτη τῶν μαθημάτων του. Μεγάλο πλεονέκτημα γιά μᾶς εἶναι ὅτι ἔχουμε τήν δυνατότητα νά ἀνεβαίνουμε στόν Παρνασσό γιά σκί κάθε Τετάρτη".

ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ

"Καιρός γιά διασκέδαση μᾶς μένει τό Σαββατοκύριακο γιάτί τίς ἄλλες μέρες ἔχουμε τήν μελέτη τὰ φροντιστήρια ἢ τὰ γαλλικά. Οἱ δυνατότητες πού μᾶς προσφέρονται εἶναι ἡ DISCOTHEQUE, ὁ κινηματογράφος καί οἱ χοροί πού κατά καιρούς διοργανώνουν οἱ διάφορες λέσχες τῆς πόλης μας. Σ' ὅλες τίς ἐκδηλώσεις συνοϋειδύμαστε ἀπό τούς γονεῖς μας. Θά μπορούσαν πάνω σ' αὐτό τό θέμα ἡ λέσχη "ΜΕΔΕΩΝ" νά διοργανώνει πιό συχνά χορευτικά ἀπογεύματα γιά νά μήν περιμένουμε τίς ἀπόκριες ἢ τήν Πρωτοχρονιά νά πᾶμε νά χορέψουμε.

"Ὅσο γιά τήν πνευματική καλλιέργεια παρ' ὅλο πού τό σχολεῖο μας διαθέτει ὀανειστική βιβλιοθήκη δέν τήν χρησιμοποιοῦμε ὅσο θά ἔπρεπε γιάτί ἔχουμε νά ὀιαβάσουμε τὰ μαθήματά μας πρίν ἀπ' ὅλα. Σέ μερικές γιορτές ἑθνικές ἢ ἄλλες ἀνεβάζουμε ὄρισμένα σκέτς μέσα στά πλαίσια τοῦ σχολείου".

ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

"Δέν καταλάβαμε ὅτι ἦταν ἔτος παιδιοῦ τό 1979. Γιά μᾶς μιά χρονιά ὅπως τίς ἄλλες. Ἐκτός ἀπό μιά ὀμιλία πού μᾶς ἔκαναν τίποτε ἄλλο δέν ἦρθε νά μᾶς ὀπενθυμίσει ὅτι ἦταν ἔτος παιδιοῦ. Καί ὅμως θά πρέπει οἱ μεγάλοι νά μᾶς ὀπολογίζονται πολύ περισσότερο στίς ἀποφάσεις πού παίρνουν γιά λογαριασμό μας".

(*Από σελ.1)

Στή συλλογή "Νύχτες του Ψήμιου" του 1935, βρίσκουμε τό παρακάτω τετράστιχο.

Σκύψε μέσ' στό βιβλίο σου, μή ζητᾶς
προβλήματα, ρωτήματα, δλα νά τά καταλάβεις
μόνο τή καρδιά σου νά ρωτᾶς
μή παύεις.

Νά καί τό τελευαῖο δίστιχο τοῦ ποιητῆ πού
ἀκούστηκε ἀπό τό ραδιόφωνο καί δημοσιεύτηκε
στίς ἐφημερίδες στίς 28 Ὀκτωβρίου 1940

Αὐτό τό λόγο θά σᾶς πῶ, δέν ἔχω ἄλλο κανένα:
Μεθύστε μέ τ' ἀθάνατο κρασί τοῦ Εἰκοσιένα!

Ἡ φωνή τοῦ Παλαμᾶ συγκίνησε τούς "Ἕλληνες."
Ὁ θριαμβευτικός της ἦχος ἀκούστηκε δυνατά καί
τούς ζωντάνεψε. Κι ἄν στά σκοτεινά χρόνια πού
ἀκολούθησαν σίγησαν γιά λίγο οἱ λεύτερες φωνές,
ὁ ποιητής καί πάλι δόνησε τίς ψυχές μέ τόν
θάνατό του.

Ντυμένος στά μαῦρα, σκεπασμένος μέ ἀνθισμένα
κλωνάρια μυγδαλιάς, δόηγε στοῦ τόπο τῆς ταφῆς
του ἕνα φλεγόμενο πλῆθος Ἑλλήνων. Ὁλος αὐτός
ὁ κόσμος ἔβλεπε στό λείψανο τοῦ ποιητῆ τόν πό-
θο γιά ἐλευθερία. Τή λαχτάρα πού ἡ παρουσία
τῶν ἀρχῶν κατοχῆς δέν μπόρεσε νά καταπνίξει,
πού οἱ ξένες σημαίες στήν Ἀκρόπολη δέν κατά-
φεραν νά σκιάσουν. Ἐφτάσαν τά λόγια τοῦ ἀρχι-
επισκόπου, τοῦ Σωτήρη Σκίπη καί τοῦ Ἀγγελου
Σικελιανοῦ γιά νά ξεσπάσει ἡ φωνή τοῦ πλήθους.

Ὁ Ἐθνικός Ὕμνος βγήκε ἀπ' ἄλλα τά στόματα,
πανίσχυρος, προσβολή στόν ἐχθρό, τιμῆ στό με-
γάλο νεκρό. "Σ' αὐτό τό φέρετρο ἀκουμπᾶ ἡ Ἑλλά-
δα!" Στίς 28 Φεβρουαρίου 1943.

Τριάντα ἐφτά χρόνια πέρασαν ἀπό τό θάνατο τοῦ
κωστή Παλαμᾶ. Ὑπάρχει ἕνα ἀγαλμά του στή γω-
νιά Ἀκαδημίας καί Ἀσκληπιοῦ, κοντά στό παλιό
του σπίτι. Τόν παρουσίαζε καθισμένο, μέ τό
σοφὸ κεφάλι ν' ἀκουμπᾶ στό κουρασμένο χέρι του.
Γράφτηκε πῶς στόν ποιητῆ δέν θά ἄρεσε κάτι
τέτοιο, πῶς θά ἔπρεπε νά τόν δείχνουν ψηλὸ
καί δυνατό, ὄρθιο παρά τά γερατιά!

Ἴσως νά εἶναι κι ἔτσι. Ὅμως ὁποῖος ἀγαπάει
τόν Παλαμᾶ δέν δίνει σημασία σ' αὐτό. Περνώντας
ἀπό μπρός του, βλέποντας τό στοχαστικό μαρμα-
ρένιο πρόσωπο, εἶναι σά ν' ἀκοῦς τή φωνή του,
θυμᾶσαι κάποιους στίχους πού σέ μάγεψαν καί
νοιώθεις ν' ἀνεβαίνεις ψηλότερα.

Μαρίνα Ἀντωνάτου

Στό μεσαίωνα γιά νά θεωρηθῆται μιά γυναίκα ὁμορ-
φη ἔπρεπε νά ἔχη:

- 3 πράγματα λευκά: Δέρμα, δόντια, χέρια.
- 3 πράγματα ρόζ : Χείλη, μάγουλα, νύχια.
- 3 πράγματα μικρά: Δόντια, αὐτιά, πόδια.
- 3 πράγματα μακριά: Σῶμα, μαλλιά, χέρια.
- 3 πράγματα λεπτά: Δάχτυλα, μύτη, χείλη.

ΓΡΑΦΕΙΟ ΥΠΟΔΟΧΗΣ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

Σαράντα πέντε ἔργα μεγάλων ζωγράφων μεταφέρθη-
καν ἀπό τήν Γαλλία καί ἐκτίθενται γιά τρεῖς
περέπου μῆνες μέ ἄλλα σαράντα ὀκτώ χαρακτηρι-
στικά τῶν ἰδίων καλλιτεχνῶν ἀπό τήν συλλογή
τῆς Ἐθνικῆς μας Πινακοθήκης καί τοῦ Μουσείου
Σούτζου. Πρόκειται γιά ἔργα τῶν Μονέ, Πιζάρό,
Μαρτίς, Πικασό, Μοντιλιάν κ.ἄ.
Μέ τήν εὐκαιρία αὐτή ὁργανώνουμε ἐπίσκεψη στήν
Ἐθνική μας Πινακοθήκη στίς ἀρχές Μαρτίου.
Γιά ὅσους ἐνδιαφέρονται, παρακαλοῦμε νά τό δη-
λώσουν τό συντομώτερο στό Γραφεῖο Ὑποδοχῆς καί
Ἐνημέρωσης Κοινοῦ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ-ΠΕΜΠΤΗ 6-7. 2.80"ΧΑΡΙΚΑΙΗΝ" Ο ΤΡΟΜΕΡΟΣ
ΣΤΟΥΝΑΣ. Ἀμερικανική ταινία τοῦ ΖΑΝ ΤΡΟΕΛ μέ
τούς ΜΙΑ ΦΑΡΟΥ, ΜΑΞ ΦΟΝ ΣΥΝΤΟΒ, ΤΖΗΣΣΟΝ ΡΟΜΠΕΡ-
ΤΣ (Κ 13)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8.2.80"ΝΤΡΑΤΒΕΡ Ο ΑΣΥΛΛΥΠΤΟΣ ΟΔΗΓΟΣ
ΤΟΥ ΣΑΝ ΦΡΑΝΤΖΙΣΚΟ". Ἀμερικανική ταινία τοῦ
ΓΟΥΛΤΕΡ ΧΙΑ μέ τούς ΡΑΙΑΝ Ο'ΝΗΛ, ΠΡΟΥΣ ΝΤΕΑΝ,
ΙΖΑΜΠΕΛ ΑΝΤΣΑΝΙ (Κ 13).

ΣΑΒΒΑΤΟ-ΚΥΡΙΑΚΗ 9-10.2.80"ΕΥΛΟ ΜΕ ΤΗ ΣΕΣΟΥΛΑ"
Ἰταλική ταινία μέ τούς ΤΕΡΕΝΣ ΧΙΑΛ, ΜΠΑΝΤ ΣΠΕΝ-
ΣΕΡ (Κ).

ΤΡΙΤΗ 12.2.80"ΒΡΩΜΙΚΟ ΜΟΥΤΡΟ" μέ τόν ΖΑΝ ΠΩΛ
ΜΠΕΛΜΟΝΤΩ.

ΤΕΤΑΡΤΗ 13.2.80"Ο ΚΟΥΣΤΩ ΣΤΟ ΑΙΓΑΙΟ".
Ἑρουνες τοῦ ΚΑΛΥΩΝ γιά τή χαμένη Ἀτλαντίδα (Κ).

ΠΕΜΠΤΗ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14-15.2.80"ΤΟ ΣΥΝΔΡΟΜΟ ΤΗΣ ΚΙ-
ΝΑΣ". Ἀμερικανική ταινία μέ τούς ΤΖΑΚ ΛΕΜΜΟΝ,
ΤΖΕΗΝ ΦΟΝΤΑ, ΜΑΙΚΕΛ ΝΤΑΓΚΛΑΣ.

ΣΑΒΒΑΤΟ 16.2.80"ΕΙΜΑΙ ΝΤΡΟΠΑΛΟΣ ΚΑΙ Μ'ΑΡΕΣΕΙ
ΤΟ ΣΕΞ". Γαλλική ταινία μέ τόν ΠΙΕΡ ΡΙΣΑΡ (Κ).

ΚΥΡΙΑΚΗ 17.2.80"ΜΥΣΤΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΝΗΣΟΣ ΑΡΚΤΩΝ"

ΤΡΙΤΗ 19.2.80"ΚΕΡΑΤΟ ΑΛΛΑ ΙΤΑΛΙΚΑ"
Ἰταλική ταινία μέ τούς ΟΥΓΚΟ ΤΟΝΙΑΤΣΙ, ΜΠΑΡΜΠΑ-
ΡΑ ΜΠΟΥΣΕ, ΜΟΝΙΚΑ ΒΙΤΙ (Α).

ΤΕΤΑΡΤΗ 20.2.80"ΜΠΑΝΑΝΕΣ" μέ τούς ΓΟΥΝΤΙ ΑΛΛΕΝ,
ΛΟΥΥΖ ΛΑΣΣΕΥ (Κ).

ΠΕΜΠΤΗ 21.2.80"ΤΟΝΥ ΑΡΤΖΕΝΤΑ Ο ΑΔΙΣΤΑΚΤΟΣ".
Γαλλική ταινία μέ τόν ΑΛΑΙΝ ΜΕΛΟΝ (Α).

ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ ΤΕΛΟΣ...

Θεαματική εξέλιξη στό θέμα τῶν σκουπιδιῶν.
Μέ πρωτοβουλία τῆς Ὑπηρεσίας Οἰκισμοῦ τοποθε-
τοῦνται σέ κάθε οἰκοδομῆ τετράγωνα εἰδικά κου-
τιά γιά τά σκουπίδια.
Θά ἀδειάζονται καί θά καθαρίζονται ἀπό τήν ὑπη-
ρεσία καθαριότητος, ἀρκεῖ οἱ κάτοικοι νά τά χρη-
σιμοποιοῦν ὅπως πρέπει. Δηλαδή τά σκουπίδια πρέ-
πει νά ρίχνονται στό κουτιά σέ πλαστικέξ σακκοῦ-
λες, δεμένες καί ὄχι χῦμα!
Τό κάλυμμα τῶν κουτιῶν ἀνοίγει καί κλείνει μέ
τό πάτημα δύο πεντάλ πού βρίσκονται στή βάση τους.